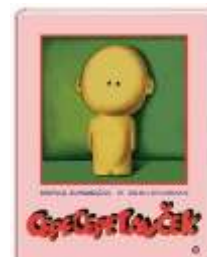


KNJIŽNE NOVOSTI V ŠOLSKI KNJIŽNICI – MAREC 2015

CICIBANI

SUHODOLČAN, Leopold
CEPECEPETAVČEK (C)

Nekega dne Polonca na sosedinem vrtu najde nenavaden kos lesa. Je to polence ali možiček? Za Polonco je to Cepecepetač. V strahu, da soseda njenega novega prijatelja ne bi vrgla v peč, ga Polonca skrivaj odnese v muzej igrač. Ko naslednji dan pride ponj, je muzej zaprt ...



HODKINSON, Jo
VELIK DAN ZA MIŠONA! (C)

Za Mišona je velik dan – prvič gre v šolo! Tega se veseli, a je tudi nekoliko preplašen, dokler se ne domisli nečesa, kar mu pomaga premagati bojzljivost ...



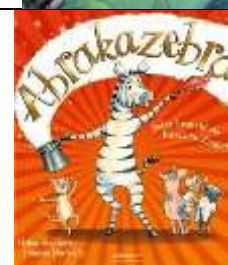
KRALJIČ, Helena
ČAROBNA PIŠČAL (C)

V slikanici, ki je pred vami, boste spoznali zgodbo ene največjih Mozartovih oper z naslovom Čarobna piščal. Princ Tamino s čarobno piščaljo ter ptičar Papageno s čarobnimi zvončki se odpravita na pot, da bi osvobodila hčerko Kraljice noči.



DOCHERTY, Helen
ABRAKAZEBRA (C)

Velikozeh je bil zaspan star kraj, dokler ni Abrakazebra pripedalila vanj. Toda kozel je bil ljubosumen na čarobni šov. Bo vse pokvaril? – A celo kozel bo spoznal skrivnost magije, da vsakdo potrebuje košček čarovnije.



DUNGWORTH, Richard
OTOK LOBANJ IN KOSTI; ČAS ZA PIRATSKO MALICO (C)

Piratska ladja se je nežno zibala, medtem ko je vetrič blago pihljal. Posadka, ki so ji že krulili želodčki, je zaslišala kapitanovo povabilo: »MALICA, moji srčki!«



<p>DUNGWORTH, Richard OTOK LOBANJ IN KOSTI; PET MINUT PRED SPANJEM (C) Piratska ladja se je nežno zibala, medtem ko je sonce zahajalo, in vsi, ki služijo na njej, so zaslišali sekajoč glas ... »ČAS ZA SPANJE, moji srčki!«</p>	
<p>CHILD, Lauren NOVI MALI ČLOVEČEK (C) Elmore Green je svoje življenje začel kot edinec tako kot mnogi otroci. Imel je sobo samo zase in vse v njej je bilo njegovo. A potem se je nekega dne vse spremenilo ...</p>	
<p>PREGL-KOBE, Tatjana MOŽ IZ SNEGA (C) Prelepe pesmice izpod peresa Tatjane Pregl Kobe krasijo čudovite mehke ilustracije Maje Lubi. Pesmice so primerne za šolske in predšolske otroke.</p>	
<p>WEACHTER, Philip JAZ (C) To sem jaz, všeč sem si, rad živim, ničesar se ne bojim, imam veliko prijateljev, včasih pa sem tudi malo žalosten in osamljen, takrat se rad stisnem k tebi.</p>	
<p>DONALDSON, Julia ZVERJASEC (C) Zverjasec je mednarodni založniški fenomen. Od marca 1999, ko je slikanica prišla med bralce, so jo po vsem svetu prodali v več kot 4 milijonih izvodov. Samo da miška stegne tačke iz brloga – že bi jo lisica, sova in kača radi pohrustali za zajtrk. Miška si izmišljuje, da se ji mudi k strašnemu zverjascu, ki najraje malica lisice na žaru, sladoled v sovjem soku in pražene kače. Živali se strahoma razbeže. Miška se smeji, zverjasca sploh ni! Potem pa ga sreča, in to zelo lačnega. Bo ugnala tudi njega? Zabavno in iskriivo!</p>	
<p>JANČAR, Irma DESET EKOZGODBIC ZA LAHKO NOČ (C) Kaj ponuditi za kosilo izbirčnemu zajčku Binčku? - Koga lahko osreči hlebček kruha? - Želiš spoznati nadvse prijazni kači? – Ali pa videti, kako je Sonce pomagalo reki in potočku? – Te zanima tudi, zakaj potrebuje Zemlja očala? Na vsa ta in druga vprašanja podajajo odgovore zgodbe v slikanici avtorice Irme Jančar, ki je vrsto let poučevala razredni pouk v osnovni šoli. Tokrat je v slikanico združila desetih ekozgodbic, ki jih je z ilustracijami opremilo kar šest domačih ilustratorjev.</p>	

<p>PEŠAK MIKEC, Barbara in BUDNA KODRIČ, Nataša MIŠKA MICA NAJDE LEOPOLDOVO PISMO ROZALIJI (C) Pravljica »Miška Mica najde Leopoldovo pismo Rozaliji« je delo, ki se loteva predvsem obravnav zgodovine Ljubljane, po analogiji pa bi lahko obravnavala tudi katerikoli drugo mesto. Avtorici prilagajata način komuniciranja strokovnega polja dediščine, zgodovine in arhivov vzgoji in izobraževanju najmlajših, kar je za polje stroke gotovo izziv. Izobražena mladina, ki po eni strani razvija spoštljiv odnos do preteklosti, obenem pa se seznanja s potenciali, ki jih ponuja arhivsko gradivo, je gotovo ena od poti k boljšem uveljavljanju položaja arhivov v sodobni družbi.</p>	
<p>ŠKOBALJ, Goran MAMI, KJE JE ŠOLA DOMA? (C) Eden izmed naših prvih spominov je stkan iz velikega pričakovanja in kančka strahu. Prvi dan v šoli je zares izjemno doživetje. O njem tudi govori ta pravljica, ki na otroku prijazen in dostopen način predstavi vse dogodivščine, ki ga pričakujejo v njegovem šolskem obdobju. Preko vrednote medsebojne povezanosti popelje otroka v vso pisanost in lepoto različnosti našega sveta. Nas odrasle pa spomni, da imamo v rokah majhne otroke, ki bodo postali veliki ljudje prihodnosti.</p>	
<p>ŠKOBALJ, Goran ZEMLJA JE DOBILA VROČINO (C) Pravljica »Zemlja je dobila vročino« je na žalost zelo aktualna. V času globalnega segrevanja, komercializacije življenja in izgubljanja vrednot usmerja nas in naše otroke v izobraževanje, ki bo opredelilo usodo človeštva v prihodnosti. Vsi skupaj bomo morali združiti moči, kako bi postavili vrednoto skrbi za okolje na prvo mesto in rešili življenje na tej naši prelepi Zemlji.</p>	
<p>MAKAROVIČ, Svetlana MESEČINSKA STRUNA (C) Svetlana Makarovič je ustvarila neizmerno lepo baladno pravljico, ki govori o moči umetnosti, o prevzetnosti in pohlepu.</p>	
<p>PESMI O ŽIVALIH 2 + CD (C) Drugi del prinaša dvanajst novih, najbolj prepoznavnih, ljudskih in umetnih pesmi o živalih, katerim je ljubko ilustrativno podobo nadela Jelka Reichman. Pesmice o medvedkih, konjičkih, mravljici in drugih živalih bodo zaživele na priloženi zgoščenki v interpretaciji otroškega zbora.</p>	
<p>NÖSTLINGER, Christine DOBRI IN HUDOBNI ZMAJ (C) Florjan ima dva zmaja, Dobrega zmaja in Hudobnega zmaja. Vidi jih le on sam in nihče drug! Skupaj so nepremagljivi. Dobri zmaj in Hudobni zmaj sta Florjanu vedno na voljo. Ko se odpravljajo na dopust, pa doživijo presenečenje – ugotovijo namreč, da zmaja bojita morja. Na srečo dobi Florjanova mama dobro zamisel: za zmaja je treba poiskati plavuti za zmaje.</p>	

STROPNIK, Ivo

NIKOLI ODRASLE PESMI IN UGANKE (C)

Za tem naslovom se skriva izvrsten izbor iz objavljenih in neobjavljenih del za mlade Iva Stropnika. Avtor je dodal tudi podnaslov Čokolada s knjigo, saj dobra knjiga nudi enako slasten užitek kot najboljša čokolada. Otroci se tako lahko »posladkajo« s pesmimi, ugankami, grafiti in zgodbicami. Najobsežnejši je ugankarski del, ki ponuja izzive mladim nadebudnežem. V slikanici najdemo tudi pesmi, s katerimi otrok na zabaven način spoznava svet okoli sebe, prav poseben sklop je namenjen zafrkantskim zidnim napisom – grafitom, ki so vezani na celo vrsto imen. Zadnji del knjige je namenjen strašnim oz. strašljivim zgodbicam, ki se na humoren način lotevajo strahu.



ZBIRKA KNJIGOLJUB

DUHEC GAŠPER GRE V ŠOLO (C)

Nik je pozabil vaditi za narek. Duhec Gašper se ponudi, da ga bo spremljal v šolo in mu pomagal pri nareku. Vendar pa ne gre vse tako, kot bi moralo ...



HIŠICA NA DREVESU (C)

V drevesnih krošnjah živijo ptice, veвериčke in otroci. Kako otroci? Ja, seveda, tisti otroci, ki imajo hišo na drevesu! Kaj vse pa lahko v njej doživite, pa boste izvedeli v treh napetih zgodbah.



SKRIVNOST ZMAJEVE JAME (C)

Kaj bi se utegnilo skrivati za temnimi vrati? Mogoče zmaj? Ali pa kak duh? Ema in Jakob se odločita, da bosta prišla stvari do dna! A če želita razrešiti skrivnost, se bosta morala brat in sestra odpraviti v temačno jamo...



BRATEC ZA ELO (C)

Dojenčka imamo! Eli se ne zdi takšen, kot si ga predstavlja. Tako plešast in zguban je. Potem pa ugotovi, da je to majceno bitje vseeno zelo srčkano...



DETEKTIV GREGOR JE ZELO ZAPLETEN (C)

Gregor je pravi detektiv. Rešiti mora kar dva zapletena primera: nekdo mu je ukradel pisarno in njegova sestra Hana je izginila. Gregor se nemudoma odpravi raziskovat...



<p>MOJA NAJBOLJŠA PRIJATELJICA (C) Eva ne more verjeti svojim očem: kaj počne delfin v bazenu? Tega ji nihče ne bo verjel! Razen Lare, ki je njena najboljša prijateljica in ima kot Eva zelo rada delfine. Skrivnosti so veliko bolj napete, če si jih s kom delimo.</p>	
<p>LUKA LOVI ŠOLSKEGA TATU (C) Luka ima prav poseben hobi: denar. Rad ima vse, kar je povezano z denarje: štetje, seštevanje, zbiranje... In ravno njemu ukradejo razredno blagajno. Skupaj z Oliverjem, svojim najboljšim prijateljem, začne raziskovati primer. Kmalu odkrijeta vročo sled....</p>	
<p>SARA, BABVAV FANTOV (C) Kako bi se Sara sploh lahko zaljubila v Žana? Ko pa je vendar jasno, da so fantje neumni! Kot bi mignil, se Sara in njene prijateljice zapletejo v pravo vojno z Žanom in njegovimi prijatelji.</p>	
<p>SKRIVNOSTNA PISMA (C) Katja in Peter prejmeta skrivnostno pismo. Skupaj s Knjigoljubom se odpravita iskat skrivnostnega pošiljatelja. In tako se začne izjemna dogodivščina s številnimi presenečenji...Z idejami in triki ta pisanje lastnih skrivnostnih pisem.</p>	
<h2>PIONIRJI</h2>	
<p>SIMON, Francesca GROZNI GAŠPER IN ZOMBI VAMPIR (P) Grozni Gašper spet navdušuje s štirimi novimi zgodbicami! - Grozni Gašper napiše zgodbo - Grozni Gašper in Zdravko Zelenjavko - Grozni Gašper in blazni profesor - Grozni Gašper in zombi vampir</p>	
<p>SIMON, Francesca GROZNI GAŠPER JE ZAKON (P) Končno! Štiri nove zgodbe o Groznem Gašperju in njegovih prijateljih: - Grozni Gašper vdira - Muhasta Maja prespi v šotoru - Grozni Gašper piše svoj življenjepiš - Grozni Gašper je zakon</p>	

<p>GOMBOC, Mateja TINKA² (P) Tinka je ena sama, ampak na kvadrat. Kajti če se človek odloči, da bo živel skrivno življenje detektivke in še javno življenje svetovalke, mora imeti zelo odprte oči in čista ušesa, da mu nič ne uide. To zmore Tinka. Nič ji ne ostane skrito, niti sumljiv šum v kleti niti solza, ki skrivaj spolzi po licu.</p>	
<p>CARROLL, Lewis ALICE V ČUDEŽNI DEŽELI (P) Skotali se skozi zajčjo luknjo v čudežno deželo, kjer imajo nore čajanke in igrajo poker s flamingi namesto kladiv ... kjer te čakajo srečanja z mačko, ki izginja, pa z modro gosenco in s srčno kraljico, ki hoče Alici odsekati glavo! Bo Alica kdaj našla pot domov?</p>	
<p>DUMAS, Alexandre TRIJE MUŠKETIRJI (P) »Vsi za enega in eden za vse!« To je geslo treh mušketirjev. Stopi z Athosom, Porthosom, Aramisom in njihovim novim prijateljem d'Artagnanom v svet vznemirljivih mečevalskih bojev in nevarnih spletk! Jim bo uspelo premagati pretkane nasprotnike? Bo d'Artagnan kdaj postal pravi mušketir?</p>	
<p>BRIGHT, Phoebe SREČNE ZVEZDE; ŽELJA SLAVNE PEVKE (P) Slavna pevka Jasna Dan naj bi nastopila na festivalu v Kasijinem kraju, a njena spremljevalna pevca sta zbolela! Jasna si želi, da bi vseeno lahko nastopila. ALI JI BO USPELO ...?</p>	
<p>SADDLEWICK, A. B. STRAŠNA MAGDA: PREPLAH NA ŠOLI (P) Zlobni čarovnik poskuša uničiti Magdino šolo. Magda bo morala strašno pohiteti, da ga bo ustavila!</p>	
<p>JARMAN, Julia STARE IN NOVE PRIJATELJICE (P) Šazija je prišla iz Pakistana v povsem novo okolje. Zelo si želi prijateljev in ko se njena pustolovščina sfiži, tri prijateljice stopijo skupaj, da bi pomagale novi prijateljici.</p>	

MAMAOČKA (P)

Pesmi za knjigo Mamaočka je skupaj z urednico Natalijo Krese izbrala literarna zgodovinarica in univerzitetna profesorica Milena Mileva Blažič. Pesmi so namenjene otrokom in vsem, ki so bili nekoč otroci! Torej staršem in vsem otrokom, ki bodo nekoč to še postali. Prav tako je namenjena tudi vzgojiteljem v vrtcih in učiteljem v šoli, saj antologijski izbor pesmi na izbrano témo sega daleč nazaj v prejšnje stoletje in se končuje v sedanjem. V vizualno inovativno predstavljeni zbirki so izbrane pesmi, ki se neubranljivo vabljivo ponujajo kot najslajši bomboni v bombonjeri, ki vselej teknejo!



MLADINA

WOOKING, Chris
VIHARNI TAT (M)

Nekje sredi oceana je planota, na kateri stoji mračno, kaotično mesto Orokos. V mesto ne more nihče vstopiti in nihče ga ne more zapustiti. Tam divjajo viharji, ki spremenijo vse, česar se dotaknejo. V Orokosu je mogoče vse.

Viharni tat je inovativen, postapokaliptičen fantazijski roman, ki mladega bralca postavi v temačno, nevarno mesto in ga do konca nenavadne pustolovščine drži v napetosti.

**MCCREDIE, Elise**
NIKOGARŠNJI FANTJE (M)

V resnici se ne zavedaš, kaj imaš, dokler te ni več.

Ko šolska ekskurzija spodleti, preživi četverica najstniških fantov strašno noč v goščavi, kjer si poiščejo zavetje pred silovitim neurjem. Ko naslednjega dne najdejo pot domov, odkrijejo, da se je zgodilo nekaj čudnega in groznega: vrnilo so se v svet, kjer ne obstajajo več.



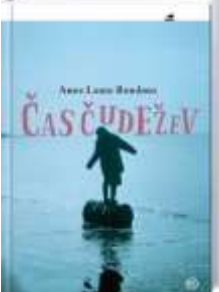


**RIODAN, Rick**
MORJE POŠASTI (M)

Te dni je težko biti polkrven. Celo preprosta igra med dvema ognjema postane boj na življenje in smrt z grdo tolpo ljudožerskih velikanov – in to je šele začetek.

**NESS, Patrick**
SEDEM MINUT ČEZ POLNOČ (M)

Sedem minut čez polnoč se trinajstletni Conor zbudi. Skozi okno svoje spalnice zagleda pošast. A to ni pošast iz njegovih nočnih mor, tista, ki ga preganja, odkar je njegova mama začela naporene terapije. Drugačna je, starodavna, divja. In nekaj hoče od Conorja. Nekaj strašnega in nevarnega. Hoče resnico ...



<p>ABEDI, Isabel ISOLA (M) Dvanajst srečnežev je izbranih za sodelovanje v resničnostnem šovu. Sami bodo preživeli tri tedne na eksotičnem otoku v Braziliji. Nekajdnevna idila pa se žal kmalu spremeni v nočno moro.</p>	
<p>GEDA, Fabio V MORJU SO KROKODILI (M) Enajatolah Akbarij mora zaradi nevarnih vojnih razmer pri desetih letih zapustiti domovino. Iz nemirnega Afganistana ga mama odpelje v Pakistan in ga tam pusti z osnovnimi napotki za pošteno življenje. Čez Iran, Turčijo in Grčijo se Enajatolah po nevarnih ilegalnih poteh prebije v Italijo. V obljubljeni deželo prispe po petih letih neprestane negotovosti. Mnogi od njegovih tovarišev te sreče nimajo, njihovo hrepenenje po boljšem, varnejšem življenju se konča nekje na sredi ali pa tragično preminejo. Resnična zgodba.</p>	
<p>BONDOUX, Anne – Laure ČAS ČUDEŽEV (M) Kumajla francoski cariniki zajamejo na meji. Skrit je v tovornjaku, na katerem bi morala biti tudi njegova ljuba Glorija. Izmučen od težke poti se mora soočiti s tem, da je ostal sam. Z Glorijo je prepotoval dolgo pot od nemirnega, vojnega Kavkaza do Evrope, da bi poiskal svoje sorodnike in zaživel človeka vredno življenje. Ganljiva zgodba o pogumu, upanju in brezpogojni ljubezni.</p>	
<p>VIGAN, Delphine de NO IN JAZ (M) Lou Bertignac je drobno, bistro dekle, ki poskuša preživeti ob odtujenih starših, ki se ne morejo sprijazniti s smrtjo druge hčerke. Proste popoldneve preživlja na železniški postaji. Tam sreča No, brezdomko. Odloči se, da bo o njej napisala seminarsko nalogo.</p>	
<p>PROCHÁZKOVÁ, Iva GOLI (M) Puberteta je zelo posebno stanje. Neponovljivo. V puberteti je človek gol, kar pomeni, da se ga vse neposredno dotakne. Ta dotik vznemirja in zaboli hkrati. Vendar traja le kratek čas. Veliko prekratko ...</p>	

ZEVIN, Gabrielle
ONKRAJ (M)

Kaj se zgodi, ko umreš? Kam greš in kaj počenjaš tam?

Nagrajeni prvenec ameriške pisateljice Gabrielle Zevin se teh vprašanj dotika s tankočutno in mestoma humorno noto skozi zgodbo petnajstletne Liz, ki je izgubila življenje v prometni nesreči.



STROKOVNA IN POUČNA LITERATURA

CHRISP, Peter

E-RAZISKOVALEC - STARA GRČIJA

Starogrška civilizacija je človeštvu dala velike mite, sijajne umetnike, mislece in znanstvenike ter demokracijo, ki je danes temelj pravične politične ureditve. Spoznavajmo osupljivi starogrški svet, od junaških pustolovščin Herakleja do osvajalskih dosežkov Aleksandra Velikega. Skrbno izbrane spletne povezave ob vsaki temi pa bodo navdušile vse, ki si želijo vedeti še več. Nepogrešljiv priročnik pri pouku zgodovine!



CHRISP, Peter

E-RAZISKOVALEC - MUMIJE

Mumije – neme priče zgodovine, od egipčanskih faraonov do inkovskih vaščanov, kitajskih vojščakov in ledenega človeka iz srednjeevropskih Alp, odpirajo vrata v stare svetove in pozabljene običaje. Izvedeli bomo vse o postopkih balzimiranja in naravnih okoliščinah, v katerih se ohranjajo nekoč živa tkiva. V knjigi ne manjkajo niti najbolj slavne sodobne »mumije«, kot je balzamirano truplo Vladimirja I. Lenina, in podatki o krioničnih komorah, v katerih se lahko za zanamce ohranijo petični Američani.



SIMON, Francesca

GROZNI GAŠPER – GROZNI LEKSIKON – TELO

Ali si vedel, da si tako kosmat kot gorila?

Avtorica in ilustrator sta s pomočjo znanega literarnega junaka naredila premik v poznavanje znanosti in informacij. Knjiga prinaša presenetljive resnice o tem, kako smo zgrajeni.



MUHA, Viktorija

OSKRBNIK ŽIVALI

Robi je oskrbnik v živalskem vrtu. Ves dan skrbi za živali: pripravlja jim hrano, čisti njihove prostore, jih neguje in pregleduje. Njegova najpomembnejša naloga je, da so živali zdrave in se dobro počutijo.



BAJT, Barbara

MOJI PRVI MORSKI POLŽI IN ŠKOLJKE

Te knjižice so namenjene mladim naravoslovcem, da z opazovanjem, razvrščanjem, merjenjem in primerjanjem čim bolj nazorno spoznavajo razlike in podobnosti v živem svetu. S pravilno uporabo predstavljenih ključev bodo tako zlahka ločevali med številnimi vrstami morskih polžev in školjk.



BAJT, Barbara
MOJE PRVE MORSKE RIBE
Preprost določevalni ključ za spoznavanje morskih rib.



BAJT, Barbara
MOJI PRVI MORSKI RAKI
Preprost določevalni ključ za spoznavanje morskih rakov.

